

ANIMATION DESIGNER

(Flash Animator or 3D Animator or Flash Shadow Artist)

அசைவூட்ட வடிவமைப்பாளர்/ அனிமேஷன் வடிவமைப்பாளர்

அனிமேஷன் என்பது நகரும் படங்களைத் தோற்றுவிக்கக் கூடிய ஒரு கலை ஆகும். The Jungle Book, Chhota Bheem போன்ற காட்டுக்கதைகள் அனிமேஷன் தொழில்நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தியே உருவாக்கப்படுகின்றன. பாரம்பரிய அனிமேஷனில், படங்கள் கைகளால் வரையப்பட்டிருக்கும் அல்லது செல்லுலாயிட் தாள்களில் படம்பிடிக்கப்பட்டு படத்தில் காட்சிக்கு வைக்கப்படும். இன்றைய பெரும்பாலான அனிமேஷன்கள் கணினி உருவாக்கிய சித்திரங்களால் (Computer Generated Imagery-CGI) தயாரிக்கப்படுகின்றன.



அனிமேஷன் வடிவமைப்பாளர்கள் அல்லது அனிமேட்டர்கள் வலைத்தளங்கள், வீடியோ கேம்கள், கைபேசிகள், திரைப்படங்கள் மற்றும் டிவி நிகழ்ச்சிகளில் இடம்பெறும் காட்சி விளைவுகள் (visual effects) மற்றும் அனிமேஷன்களை உருவாக்குகின்றனர்.

அனிமேஷன்கள் கணினி மென்பொருள் நிரல்களில் இருந்து உருவாக்கப்படுகின்றது. ஒரு கதை சொல்ல அல்லது ஒரு விளம்பரம் தயாரிக்க, 2-D அல்லது 3-D அனிமேஷன்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. மக்கள், விலங்குகள், இடங்கள் மற்றும் அதனை சார்ந்த அம்சங்களையும் மற்றும் அவற்றின் இயக்கங்களையும் நகலெடுக்க பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அனிமேட்டர்கள் கிராபிக்ஸ், வரைபடங்கள் மற்றும் விளக்கப்படங்களை உருவாக்கவும் செய்கிறார்கள்.

அனிமேஷன் துறை வேகமாக வளர்ந்து வரும் துறையாக இருப்பதால், உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடுகளில் அதிகளவு வேலைவாய்ப்புகள் உள்ளன. இத்துறையினைப் பற்றி இச்சிற்றேட்டில் தெரிந்து கொள்வோம்.

தொழில்துறை: ஊடகம் மற்றும் பொழுதுபோக்கு.

பணியின் விளக்கம்:-

ஒரு அனிமேட்டர் வடிவமைப்பாளர் செய்ய வேண்டிய பணிகள் பின்வருமாறு:

- வடிவமைப்புக்கான ஆக்கபூர்வ கருத்துக்கள் மற்றும் யோசனைகளை உருவாக்குதல்.

- வடிவமைப்பு கருவிகளை ஆய்வு செய்தல்.
- 2D / 3D படங்களின் வரிசையை உருவாக்குதல்.
- ஸ்கிரிப்ட் அனிமேட்டட் கதை காட்சிகளை உருவாக்குதல்.
- பின்னணி வடிவமைப்புகளை உருவாக்குதல் மற்றும் ஒருங்கிணைத்தல்.
- அனிமேஷனின் அடிப்படைகள் 12 கோட்பாடுகள் (Squash and Stretch, Anticipation, Staging, Straight Ahead Action and Pose to Pose, Follow Through and Overlapping Action, Slow In and Slow Out, Arc, Secondary Action, Timing, Exaggeration, Solid Drawing, Appeal) பற்றிய தெளிந்த தொழில்நுட்ப அறிவினை பெற்றிருத்தல்
- CPM (Critical Path Method) மற்றும் PERT (Program Evaluation and Review Technique) பற்றி நன்கு அறிந்திருத்தல்.
- கட்டமைப்பு மேலாண்மையில் (configuration management) நிபுணத்துவம்.
- புதியதாக உள்ள மீடியா தொழில்நுட்பங்களை பற்றிய அறிவு.

பணிச்சூழ்நிலை:-

- ஒரு இடத்தில் இருந்து செய்யக் கூடிய பணியாகும்.
- உள்ளூர்/ வெளியூர் பயணங்கள் செல்ல வேண்டியது இல்லை.
- ஒரு குழுவாக இருந்து பணியாற்ற வேண்டிய அவசியமில்லை.
- பகுதி நேரமாகவோ அல்லது ஒப்பந்த அடிப்படையிலோ பணியாற்றலாம்.
- வீட்டிலிருந்துபடியே பணிபுரியலாம்.

பணிநேரம்:-

- தொழிற் நிறுவனங்களில் பணிபுரிந்தால் வாரத்தில் 5 அல்லது 6 நாட்களுக்கு 8-9 மணி நேரம் வேலை நேரம் இருக்கும்.
- விருப்பத்தின் பேரில் சுயதொழிலாக இப்பணியினை மேற்கொள்ளும் போது வேலை நேரம் மற்றும் நாட்கள் நெகிழ்வானதாக இருக்கும்
- மாற்றுப் பணி நேரங்களில் (Shift system) பணி செய்யலாம்.

மாற்றுதிறனாளிகளுக்கு உகந்ததா:

இப்பணி மாற்றுதிறனாளிகளுக்கு உகந்தது.

முக்கிய திறன் தேவைகள்:-

- கலை திறன்.
- படைப்பாற்றல்.
- வரைதல் / வரைதல் திறன்
- தொடர்பு கொள்ளும் திறன்(குழுவுடன் தொடர்பு கொள்ள).
- பொறுமை மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு.
- விமர்சன சிந்தனை.
- நேர மேலாண்மை திறன்.
- கலை நுண்ணறிவுகளை காட்சிப்படுத்துதல்.
- கணினி இமேஜிங் மற்றும் எடிட்டிங் மென்பொருளைப் பயன்படுத்துவதற்கான திறன்.
- நல்ல கண்காணிப்பு திறன்.

விரும்பக்கூடிய திறன் தேவைகள்:-



3D அனிமேஷன் படங்கள்

- Adobe After Effects
- Adobe Premiere
- Autodesk 3ds Max
- Autodesk Maya
- Anime Studio
- Adobe Flash
- Toon Boom
- CreaToon
- Adobe Photoshop
- Lightwave
- 3D Studio Max
- Cinema 4D (Maxon)
- AutoDesk Mudbox
- Autodesk MotionBuilder
- Eyeon Fusion
- Foundry Nuke
- Houdini
- Sound Forge etc

போன்ற மென்பொருள்களைப் பற்றிய அறிவு மேலும் பல வாய்ப்புகளை பெற்று தரும்.

இந்தியாவில் வழங்கப்படும் பல்வேறு வகையான அனிமேஷன் வடிவமைப்பு படிப்புகள்:

டிப்ளமோ படிப்புகள்:

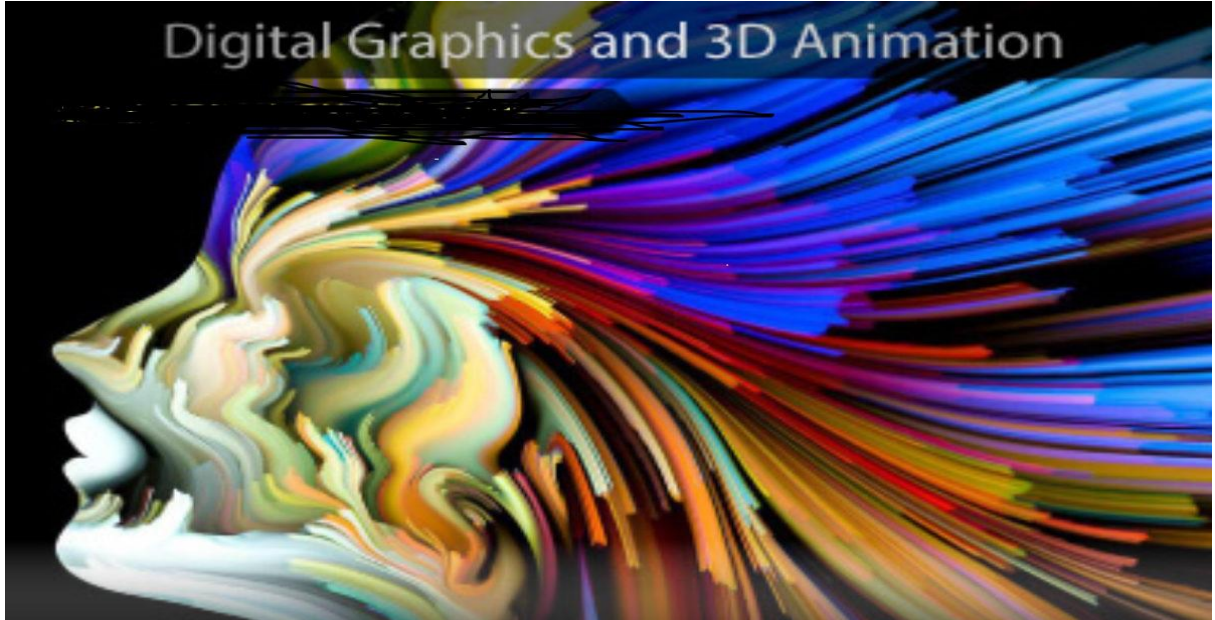
- Diploma in 2D and 3D Animation
- Diploma in Animation Software
- Diploma in Digital Animation
- Diploma in CG Animation
- Diploma in Animation and Filmmaking
- Diploma in VFX
- Diploma in Animation and VFX

- Diploma in Animation, Video Editing and Post Production works
- Advance Diploma in 3D Animation, VFX and Multimedia
- Advance Diploma in Animation and Visual Effects
- Advance Diploma in 3D Animation
- Certificate Course in Animation
- Certificate Course in Visual Effect (VFX)
- Certificate Course in 2D and 3D Animation
- Certificate in 2D Animation
- Certificate in 3D Animation
- Certificate in Editing, Mixing and Post Production Works
- Certificate in CG Arts

தகுதி வரம்பு:

10^{ஆம்} வகுப்பு தேர்ச்சி.

பட்டப்படிப்புகள்:



- B.A in Animation & Digital Arts
- BA in Animation & Multimedia
- BA in Animation and CG Arts
- BA in Animation and Graphic Design
- BA in Digital Filmmaking and Animation
- Bachelor of Animation
- Bachelor of Visual Arts (Animation)
- Bachelor of Fine Arts in Animation
- Bachelor of Fine Arts in Animation, Graphics and Web Design
- B.Sc. in Animation and Film Making
- B.Sc. in Animation
- B.Sc. in Multimedia and Animation Degree
- B.Sc. in Animation & Multimedia
- B.Sc. in Animation and VFX
- B.Sc. in Animation and Gaming

தகுதி வரம்பு:

12^{ஆம்} வகுப்பு தேர்ச்சி.

முதுநிலை பட்டப்படிப்புகள்:

- MA in Animation
- MA in Animation and Multimedia,
- MA in Digital Filmmaking and Animation,
- Master in Animation and Special Effects
- M.Sc. in Animation and Multimedia,
- M.Sc. in Animation and Digital Filmmaking,
- M.Sc. in Visual Effects,
- M.Sc. in Animation.
- PG Diploma in Animation
- PG courses in Visual Effects, Modelling. 3D Animation, Illustration, Texturing, Game Design (Computer and Mobile), Graphic Design, Specific Software etc

தகுதி வரம்பு:

பட்டப் படிப்பு முடித்திருக்க வேண்டும்.

அனிமேஷன் வடிவமைப்பில் பட்டயப் படிப்பு, பட்டப்படிப்பு, முதுநிலை பட்டப்படிப்புகளை வழங்கும் கல்லூரிகள்:

- Bharathidasan University and their affiliated colleges.
- Manonmaniam Sundaranar University and their affiliated colleges.
- Madurai Kamarajar University and their affiliated colleges.
- Bharathiyar University, Coimbatore and their affiliated colleges.
- Anna University and their affiliated colleges.
- University of Madras, Chennai.
- Global Institute of Gaming and Animation, Chennai
- D J Academy of Design, Coimbatore
- Vels College of Science, Chennai
- Loyala college, Chennai
- Arena Multimedia, Chennai
- Sathyabama Institute of Science and Technology, Chennai
- Anna School of Management , Madurai.
- Kalvi Community College, Madurai.
- Tamilnadu Advanced Technical Training Institute (TATTI), Chennai.
- Arena Animation, Tiruchi.
- Alpha6 Institute of Multimedia, Coimbatore.
- Land Marvel Animation Studio, Chennai.
- Maya Academy Of Advanced Cinematics (MAAC), New Delhi
- Arena Multimedia, New Delhi

- Tekno Point Multimedia, Kolkata
- Zee Institute Of Creative Arts (ZICA), New Delhi
- Whistling Woods International, Mumbai
- Vellore Institute Of Technology (VIT),Tamilnadu
- Loyola Academy Degree & P G College,Secunderabad.
- Arena Animation, Mumbai.
- Arena Animation, Pune.
- D Y Patil Whistling Woods International School,Pune
- Lal Bahadur Shastri Training Institute, Ghaziabad
- Army Institute Of Technology, Pune
- International Institute Of Information Technology, Pune
- Visvesvaraya National Institute Of Technology, Nagpur
- University Of Calicut, Kerala.
- KR Narayanan National Institute Of Visual Science And Arts, Kerala.
- State Board Of Technical Education And Training, Andhra Pradesh.
- Kushabhau Thakre Patrakarita Avam Jansanchar University, Raipur.
- Animatrix School Of Media Studies, Kolkata.
- Indian Institute Of Digital Art And Animation, Kolkata.
- Brainware School Of Information Technology, West Bengal.
- National Institute Of Film And Fine Arts(NIFFA),Kolkata
- F X School,Mumbai.
- Mayabious Academy, Kolkata
- Toonz Academy,Mylapore,Chennai
- IIFA Multimedia, Bengaluru
- IIFA Lancaster Degree College, Bengaluru
- IIT Bombay,Mumbai.
- Lovely Professional University, Punjab
- Picasso Animation College-New Delhi
- St. Xavier's College-Kolkata
- Editworks School Of Mass Communication,Noida
- Visual Element Design Academy,Pune
- Apeejay Institute Of Design, New Delhi
- Indian Institute Of Technolgy, IDC, Mumbai
- National Institute Of Design, Ahmedabad
- Satyajit Ray Film and Television Institute, Kolkata, West Bengal.
- Tata Institute Of Social Sciences, School Of Vocational Education, Mumbai.

அணிமேஷன் வடிவமைப்பில் உள்ள தேசிய அளவில் நடத்தப்படும் நுழைவுத் தேர்வுகள்:

- National School of Design Animation Entrance Exam
- AIEEE: All India Engineering Entrance Examination.
- AICET: All India Common Entrance Test.
- IIT JEE: IIT Joint Entrance Examination

- JNU: Engineering Entrance Exam.
- Arena Animation Academy Entrance Exam
- DSK International Institute for Industrial Design Animation and Gaming Entrance Exam
- Picasso Animation College Entrance Exam
- Thakur-Toonskool Advanced Animation Academy Entrance Exam
- Mudra Institute of Communications Entrance Exam
- Accel Animation Academy Entrance Exam
- FX School Of Animation Entrance Exam

அனிமேஷன் வடிவமைப்பில் தொழில்நுட்ப பயிற்சி தரும் நிறுவனங்கள்:



- Aptech Computer Education
- GCS Group
- IL&FS
- Reliance Animation
- National Institute of Design, Ahmedabad
- Industrial Design Centre, IIT Bombay
- The Whistling Woods International Institute for Film, Television & Media Arts, Mumbai
- Animaster Academy
- MAAC India

அனிமேஷன் வடிவமைப்பு படிப்புடன் தொடர்புடைய மற்ற துறைகள்:

- Medical Animation
- Architecture Visualization
- Mechanical Animation
- Forensic Animation
- Animation in Education
- Advertising Industry
- Gaming Industry
- Interior Designing

- Fashion Industry
- Entertainment Industry
- Publishing Industry

அனிமேஷன் வடிவமைப்பு படிப்பு தரும் வேலைகள்:

- Production Assistants.
- Cartoon Animator
- Graphic Design Specialist.
- 3D Modeler.
- Flash Animator.
- Paint Artist.
- Multi-Media Graphic Designer.
- Architectural Animator.
- Web Designer.
- Game Designer.
- Graphic Designer.
- Stop Motion Animator
- Graphic Production Artist.
- Visual Effects (Vfx) Artist.
- Principal Ux Design Manager.
- Creative Head – Illustrator/Animation And Video Editing.
- Character Animator 3D
- Trainer – 3DAnimation
- Associate Manager – 2D Animation
- Flash Animator
- Account Manager – 3D Animation
- Team Leader – Animation/Illustration
- Concept Artist.
- Art Director.
- Layout Artist.
- Storyboard Artist.
- Character Modeler.
- Texturing Artist.
- Technical Director.
- Comic Book Artist.
- Logo And Product Designer.
- Production Designer.
- Script Writer.
- Digital Painter.
- Modeller.
- Compositor.
- Film Video Editor
- Advertising Art Director.
- Exhibition designer
- Film Director

அனிமேஷன் வடிவமைப்பு தொடர்பான துறைகளில் படிப்பு முடித்த வர்களை பணியமர்த்தம் செய்பவர்கள்:

- Animation Studios
- Media Agencies
- Film Production Houses
- Post Production Houses
- Advertising Agencies
- Web Entities (E Commerce sites, E Magazines, Websites etc)
- Computer and Mobile Game Developers
- Motion Picture and Video Industries
- Computer Systems Design and Related Services
- Software Publishers
- Public Relations and Related Services
- Specialized Design Services

தொழில் வளர்ச்சி பாதை:-

அனிமேஷன்வடிவமைப்பாளர் → மூத்த அனிமேஷன்வடிவமைப்பாளர் → அனிமேஷன் குழுத்தலைவர்(Animation Team Lead)

அரசு துறை:

இந்தியா முழுவதும் உள்ள அனைத்து பொதுத்துறை நிறுவனங்களிலும் advertising manager ,Creating director, Market research manager, Public relations manager, Market research manager, motion graphic designer, Character animator, 2D/3D animator போன்ற பணிகளை மேற்கொள்ளலாம்.

கல்வித் துறை:

கல்லூரிகளில் ஆசிரியர், உதவிபேராசிரியர், பேராசிரியர் போன்ற பணிகளை மேற்கொள்ளலாம்.

தனியார் துறை:



அனிமேஷன் முறையில் காட்டுன் படங்கள் தயாரித்தல்

இந்தியா முழுவதும் உள்ள Animation and VFX studios, Creative agencies, Gaming companies , Media companies போன்ற அனைத்து தனியார் நிறுவனங்கள் பல்வேறு வேலைவாய்ப்புகளை தருகின்றன.

ஊதியம்:

புதியதாக பணியில் சேருபவர்கள் அல்லது பயிற்சி பெறுபவர்கள் – ரூ15,000 முதல் ரூ16,000 வரை மாத வருமானம் பெறலாம். மூன்று முதல் ஐந்து ஆண்டுகள் அனுபவம் உள்ளவர்கள் ரூ.25,000–40,000 வரை மாத வருமானம் பெறலாம். நன்கு அனுபவம் வாய்ந்த அனிமேஷன் வடிவமைப்பாளர் ரூ.50,000–60,000 வரை மாதத்திற்கு பெறமுடியும். வெளிநாடுகளில் பணியில் சேருபவர்கள் \$61,000 - \$85,000 வரை வருட வருமானம் பெறமுடியும்.

தேவையான அனுபவம்:

முன் அனுபவம் இருப்பின் கூடுதல் ஊதியம் பெறலாம்.

தொழில்குறியீட்டு எண் (தகுதி):

Standard	Code	Description
NCO 2015	2166.0201	Animator
ISCO 2008	2166	Graphic and Multimedia Designers
NIC 2008	58203; 59112	Publishing of computer games for all platforms; Video production
QP Reference	MES/Q0701	Animator
NSQF	4	NA